

東近江市能登川水車とカヌーランド整備工事



資料館では外壁改修と、男女便所・厨房展示室をメインとして内部改修を行いました。屋外トイレは外壁及び便器の改修を行いました。

今回ご紹介させていたぐ物件は能登川水車とカヌーランドの資料館及び屋外トイレの大規模改修、湖辺のシンボルである大水車新設工事となります。能登川水車とカヌーランドが「SHI-GA輝く国スポーツ・障スポ」のカヌースプリント競技会場となるため、すべての利用者の方々が安心快適に利用していただきために館内全面改修やバリア化の整備をさせていただきまし。



大水車では、新設工事に伴い既設の水車軸・水車本体の解体から開始しました。平成3年（1991年）に初代水車が完成し、水車軸の老朽化により2代目水車の更新が行われ2020年5月末に稼働が停止した経緯があります。地元の方々から再稼働を望む多くの声が上がり、3代目水車として水車軸から水車本体を新設にするために市が工費をご負担され工事は弊社が請負させていただきました。

水車を設計製作するうえで長野県安曇野市にある水車専門業者の合同会社堀川工房様に協同いただき、どのようにしてなぜ壊れたかを考察しながら水車軸の構造や水車本体の木部構造の改善と改良、水車全体の寿命を高めるための検討を進めてきました。

関係者会議では、水車の設置環境やポンプによる水回り計画などさまざま

The image shows the interior of a traditional Japanese room (tatami-matted floor) with a high, exposed wooden ceiling featuring large beams. The room is divided by dark wood paneling and sliding doors (fusuma). Modern elements include long, thin, illuminated linear light fixtures (ledges) running across the ceiling. The floor is made of light-colored wood planks.

資料館改修前は休憩所や展示室の壁の色合いに暗い雰囲気を感じておりましたが、改修後は木材の質感や色合いが際立つよう白を基調として明るい室内空間として仕上がりました。男女便所はモダンな印象で落ち着いた色合いとなり心地よく利用していただけます。資料館と屋外トイレは令和7年4月に竣工し、観光される方や休憩される方が多くお越しいただいております。現在は展示室に近江牛を中心とした飲食店が併設され、家族や友人とお食事をされることも楽しみにしてお越しいただきたいと思います。



工事の計画や方針が固まるまで数多くの打合せを重ねてきましたが、関係者が一丸となり品質の高いものづくりへの事前準備が整え、令和7年5月下旬より水車軸設置を開始、6月初旬より水車本体の組立てが完成しました。工事期間中は施工中の状況を観察し撮影される方、完成を楽しみにされておられる方から沢山のお声掛け・励ましのお言葉を頂戴し大変嬉しい気持ちで工事をさせていただきました。工事に対する皆様のご理解とご協力のお陰で滞りなく晴れらしい水車が完成できることに大変感謝をしております。

今回完成した3代目水車は三重県産のヒノキ材を使用し、直徑が12mと関西では最大級となります。能登川水車とカヌーランドは自然と水辺の景観が豊かで四季折々の姿を魅せてくれます。新しくなった資料館、そして水車をご覧頂き、そして季節の移ろいを感じに是非一度足をお運び下さいませ。

A photograph showing a large, circular wooden structure on the left, possibly a water wheel or part of a windmill, against a bright blue sky. To its right stands a tall, mature tree with dense green foliage. In the background, there's a modern building with large glass windows and some lower-lying greenery.

にぎやかい



第248号
いちご倶楽部
1151

- 東近江市能登川水車とカヌーランド整備工事
エアータ2棟目完成
- キラリまちの人 塚本 裕美子 様
- Dタイム
- だいかねー押し！
- Information

AIR-TA エアータ エアータ2棟目完成 だいかねの家



The image consists of two side-by-side photographs of a modern interior. The left photograph shows a man sitting at a light-colored wooden desk, working on a laptop. He is wearing a white long-sleeved shirt and dark trousers. The desk is built into a white wall. Above the desk is a large, rectangular window. A black metal handrail is mounted on the wall to the right of the desk. The floor is made of light-colored wood planks. The right photograph shows a dining area. A wooden dining table with four matching chairs is positioned in front of a large glass door that looks out onto a garden with green grass and trees. On the table, there is a vase with flowers, a small potted plant, and some plates. The ceiling has a simple recessed lighting fixture. The overall aesthetic is clean and minimalist.



(AIR-TAの性能)

- ①断熱等級7 HEAT 20 G3
- ②外皮平均熱貫流率 U.A値0.19 W/m²・K
最高基準数値0.26（滋賀県湖東エリア）を超える 断熱性を可視化した数値結果。
- ③相当隙間面積 C値0.13 cm/m²
住宅の隙間 C値1＝約ハガキ1枚分。0.13の隙間しかない高気密住宅を実現。
- ④エネルギー削減率 63%
省エネ基準の家よりも、エネルギー消費を更に大幅削減。
- ⑤耐震等級3
住宅性能表示制度における耐震性の最も高いレベルの指標で、大地震への備えと安心を。
家全体を包み込むW断熱工法と気密工法で、一年中快適にお過ごし頂けるパッシブ住宅となつております。温度ムラや結露・カビ防止にもなり、機能性に特化しながら、光熱費を削減できる仕様です。
- デザインにもこだわり、内装にはトレンドのアースカラーナーを採用。家具・家電のどんな色合いにも溶け込みつつ、スタイルリッシュさを演出できる色使いです。
- 吹抜けから入り込む太陽光で、体内時計を整える健康効果・自然光からの湿気対策・節電に貢献する省エネかつ経済的効果も期待できます。
- コンパクトな間取りでありながら、独立型洗面コーナーやファミリーコーナー・ランドリー・コーナーなど、近年人気の空間をしっかりと確保。
- 意匠性と暮らしやすさを同時に叶えてくれるモデルハウスです。大切な方と永くお住まいになつて頂きたい、そんなだいかなの願いを形にプロデュースいたします。



割れたり、上手くくくな
かつたりと私は風船がちよつ
と苦手なんですが：「バルーン
アート用の風船やバルーン
エアポンプなど専用のモノを
使うと、割れにくくて扱いや
すくなります。まずはポンプ
でふくらませた風船をくくり
少々のことでは割れませんか
ら、怖がらずに思い切つて
捨つて下さい。これが出来れ



「まずは風船の可能性の大きさですね。一つの風船で色々なモノを形に表せますし、風船を通じて様々な人と関わりが出来て、たくさんの思い出を作れること。何よりも作ることが目的ではなく、もらつてくれた人が喜ぶ事を想像しながら、楽しく作れることですね」と話されました。塚本さんの益々のご活躍をお祈りします。



キラリ まちの人

塚本 裕美子さん



第205章

先日、ある本を探していたら、書き留めた手紙を見つけました。以前、友人からもらったあるエピソードでした。手に取り読んでみました。感動し胸が震え、涙が止まりませんでした。今月はこれでいこう！ときめました！皆さんへ、シェアさせていただきます。

「失われた笑顔と奇跡の誕生日」

主人公の上司であるA課長は5歳になるお子さんを病院で失いました。幼稚園でいえば年中さん。無邪気に笑う盛りの年齢でした。原因は不治の病だったそうです。突然の別れに、A課長と奥さまは絶望の淵に立たされました。奥さまは心の行き場を失い、ある日突然、A課長に皿を投げつけるなど、DVとも言える行為に出てしましました。それは理不尽な行動でしたが、A課長には理解できていました。「自分も深く傷ついていますが、妻はもっと辛いのだ」そう思い、黙つて受け入れたそうです。子供の入院中、A課長は仕事で病院に行けない日も多かったです。けれど奥さまは、毎日欠かさず通っていました。だからこそ、妻の悲しみは自分よりも深いと感じていました。当時のA課長は、心のどこかで軽く考へていたそうです。「退院したら、家族でディズニーランドに行こう。妻も子供もミッキーが大好きだし、連れて行ってあげればいい」家族向けゲーム。しかし、そんな未来は突然断ち切られました。お子さんは、病室で静かに息を引き取つたのです。我が家で「子を失う」という出来事は、夫婦の間に塗職もなく大きな穴を穿ちます。「子供がいない生活」を想像することができ不可能だったのに、それが現実となる。一人はただ、暗闇の中でもがくしかありませんでした。それからというもの、夫婦喧嘩が絶えなくなりました。奥さまは一方的にA課長を罵り、A課長も時には言い返してしまう。お互いを傷つけ合いながら、日々は悪循環の渦に巻き込まれていきました。A課長が當時、部下である主人に「こう漏らしたこと」があったそうです。
「君の子たちは元気だね。それはとても幸せなことなんだ。ゼロになると云うのは、本当に信じられないことなんだよ。気が狂いそうになる」その目には涙が浮かんでいました。実際に、A課長は死を覚悟するほど追い詰められ、練炭を用意していたこともあつたそうです。そんな時でした。「ディズニーランドに行こうか」と、そんな思いが浮かびました。なぜなら、その日はもし子供が生きていれば6歳の誕生日。息を引き取る直前、子供はミッキーのぬいぐるみを抱いていました。ディズニーが大好きで、毎年誕生日には家族でランドに行くのが恒例だったのです。家族向けゲーム。最初は、深い後悔に襲われたそうです。すれ違う親子連れ。ミッキーの帽子をかぶつて笑い合う子供たち。同じ年頃の子供を見るたびに、胸が締めつけられました。長夫妻は、ディズニーランドのゲートをくぐりました。
「せめて一周忌は、子供との約束を守ろう」そう決心し、A課長夫妻はディズニーランドに向かいました。A課長夫妻は、「うちの子も、ここにいたら同じように笑つていたはずなのに」温かい小さな手の感触が蘇り、耳には「パパ、ママ」と呼ぶ声が響きます。園内を歩くたびに、亡き子の笑顔が脳裏に浮かび、涙が溢れそうになります。A課長は「来なければよかつた」と強く思つたそうです。そして奥さまもまた、同じ思いを抱いていたのでしよう。険しい目つきでA課長を睨みつけ、ついに口を開きました。「帰ろうよ。あなたと一緒にいると、私は悲しみしか思い出せない。最悪の夫よね」その言葉は、宣告のようでした。A課長も悟りました。「自分と一緒にいるから妻は子供のことを思い出しきれ以上傷つけないための、苦しみからの逃避でもあつたのです。そんな思いを胸に抱えながらも、夫婦は予約していたレストランへ向かいました。そこでは、子供が喜ぶはずだったミッキーのショーゲ見られるこ

とになつていきました。「これが最後の晚餐になるのか
もしれない」一人とも心のどこかで、そう感じていた
といいます。やがてレストランに着き、キャストに予
約の名前を告げると、案内されたのは四人掛けのテー
ブル。一人だけなのに、真ん中には一つの空席があり
ました。——そこは、本来なら子供が座るはずだった
席。周囲は家族連れで賑わい、レストランは非常に混
み合っていました。すると、キャストが申し訳なさそ
うに声を掛けました。家族向けゲーム。「大変恐
れ入ります。もし、夫婦お二人でしたら、小さなテー
ブルに移つていただけませんか? お子さま連れのお客
さまが席をお待ちですので……」その言葉に、A課長
は一瞬「譲らなければ」と考えました。けれど、どう
しても譲れない理由がありました。今日は亡くなつ
た子の誕生日なんです。私たちは、ここで子供の誕生
日を祝う約束をしていました。この空席は、子供の
ための席なんです。どうか、このままにさせてください
」キャストはしばらく沈黙した後、深く頭を下げま
した。「大変失礼いたしました。どうぞ、このままの
状態でお過ごしください」そして去つていったのです。
しばらくして料理が運ばれてきました。注文したのは
一人分のコース料理のはずでした。しかしテーブルに
は、三人分の料理が並べられていたのです。真ん中
の空席には、お子さまランチとオレンジジュース。それ
は亡き子のために用意されたものでした。驚いたA課
長がキャストを呼ぶと、彼は深く会釈して言いました。
「お子さまの分は、当店からのサービスです」その言
葉に、いつもいつでも、相手中心主義でいないといけ
ないもの! 目の前の一人一人を大切に想うこと! 一瞬
一瞬の私自身、どう生きるか! とても学ばせていただき
きました! ——ありがとうございます。課長も奥さまも胸
が震えたそうです。やがて照明が落ち、アナウンスが
響きました。「本日は特別な日です。ここにいらっしゃ
るご夫婦のお子さまのお誕生日を、皆さまと一緒に
お祝いさせてください」大きなバースデーケーキが運
ばれてきました。店内の客たちが一斉に立ち上がり
音楽に合わせて「ハッピーバースデー」を歌ってくれ
ました。A課長夫婦は涙をこらえきれませんでした。
そして、テーブルのケーキのろうそくは、誰の手も触
れぬまま、ふと静かに消えたのです。自然に、優し
く。まるで亡き子が座つていて、息を吹きかけたかの
よう。やがてショードウが始まりました。ミッキーマウ
スが舞台で踊る姿に、子供たちの歓声が沸き起こります。
その時、A課長夫婦は奇跡を見たのです。真ん中の空
席に、亡き子が座つていました。笑顔で手を叩き、目
を輝かせてステージを見つめている。生前より少し成長
した姿で。「ああ……一緒に見たかったんだよ」涙
が溢れ、A課長は嗚咽しました。横を見ると、奥さま
も同じように目頭を押さえ、我が子の姿を見ていまし
た。そして二人は悟ったのです。「私たちは間違つて
いたのかしれない」喧嘩を重ね、互いに傷つけ合う
ことで、子供をさらに悲しませていた。それでは天国
へも旅立てず、永遠に苦しませてしまう。「子供のこ
とを忘れてはいけない。だけど、前を向いて生きてい
かなければならぬ」その瞬間、亡き子は一人を見つ
め、微笑みました。声はなかつたはずなのに、確かに
こう聞こえたのです。「ありがとうございました、パパとママ。あ
りがとう」やがてショードウが終わり、レストランに明か
りが戻りました。三人分の料理のうち、一つは手付か
ずのまま残っていました。けれど、二人の胸には確か
な実感がありました。
——亡き子が共にいてくれたのだそ
うです。

感動しました！胸が熱くなり涙が止まらなくなりました！

感動しました！胸が熱くなり涙が止まらなくなりました！

ディズニーランドのキャストの行動はとても共感しました。私自身、同じ場面に境遇したら、このように行動できるだろうかと。いつもいつでも、相手中心主義でないといけないもの！

目の前の一人一人を大切に想うこと！一瞬一瞬の私自身、どう生きるか！とても学べさせていただきました！ありがとうございます by ありがとうマン

by ありがとうマン



株式会社 大兼工務店

〒521-1215 滋賀県東近江市佐生町150番地 TEL: 0748-42-1151

<https://www.daikane.co.in>